

Im Set:

Signature 707
Signature 703
Signature Center 73
Signature Sub 730A



ZEITLOSES EXTERIEUR IN FEINSTER VERARBEITUNG

- + Klingt luftig und dynamisch
- + Neutrale, aber engagierte Wiedergabe
- + Hoher Wirkungsgrad

Tonqualität Surround:

„Die Frequenzgänge von Front, Center und Surround weisen nur geringe Welligkeiten auf, auch großräumig zeigen sich die Verläufe ausgewogen. Mal wieder bemerkenswert bei Boxen aus dem Hause Magnat ist der hohe Wirkungsgrad, alle drei Boxentypen liegen über 87 Dezibel und damit gute „Futterverwerter“, die keinen großen Verstärker benötigen.“

„[...] die Magnats spielten auch im Bass dynamisch, kräftig und knackig auf.“

„Gesang und Instrumente stehen genau da, wo sie hingehören, viel Charakter in der Stimme, sehr schön locker und unangestrengt. So passt das.“

Tonqualität Stereo:

„Wie bei der Größe und Bestückung zu erwarten, lassen die Signature 707 im Stereo-Solobetrieb nie den Wunsch nach Subwoofer-Unterstützung aufkommen. „Done“ der Country/Pop/Rockband „The Band Perry“ kommt mit eindrucksvoller Kompaktheit, aber trotzdem fein aufgelöst. Die Stimme der temperamentvollen Leadsängerin Kimberley Perry dringt durch, ohne aggressiv zu werden, und positioniert sich unverrückbar und in richtiger Größe zwischen den Boxen. Da bleibt man gern mal etwas länger sitzen.“

Den vollständigen Testbericht finden Sie in der **Audiovision (11/20)**.



Neutralität 4/5
Dynamik 4/5
Sprachverständlichkeit 4/5
Auflösungsvermögen 4/5
Tiefbasseigenschaften 4/5

Material & Verarbeitung: Sehr gut 9/10
Ausstattung: Gut 4/5

